

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области
Управление образования и молодёжной политики Администрации Талицкого
муниципального округа
МКОУ «Яровская СОШ»

Рассмотрен и принят
на заседании педагогического
совета
Протокол № « 44 »
От 28.08.2025

Утверждаю:
И.О. директора МКОУ
«Яровская СОШ»
Муслиенко Е.В.

Приказ № 2908-10 от 29.08.2025г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К образовательной программе
дошкольного образования
Средняя группа (4-5 лет)
2025-2026 учебный год
Срок реализации - 1 год

Автор-составитель:
Сытова Е.В.,
воспитатель

с.Яр, 2025г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	8
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей	10
2. Содержательный раздел	11
2.1 Содержание работы по образовательным областям	11
Социально-коммуникативное развитие	11
Познавательное развитие	16
Речевое развитие	18
Художественно-эстетическое развитие	25
Физическое развитие	40
2.2 Модель организации образовательного процесса	46
2.3 Структура реализации образовательной деятельности	50
2.4 Формы взаимодействия с родителями	51
2.5 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	52
3. Организационный раздел	57
3.1 Организация режима дня пребывания детей в группе	57
Список методической литературы	60
Приложения	69

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МКОУ «Яровская СОШ» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. С использованием технологий: программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»; парциальной программы «СамоЦвет», автор Толстикова О.В.

Программа реализуется на русском языке.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация образовательной программы дошкольного образования МКОУ «Яровская СОШ» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

	<p>- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> <p>- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</p>
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
Нормативно-правовые документы	<p>- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.23)</p> <p>- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»</p> <p>- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022 № 71847)</p> <p>- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022)</p> <p>- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.</p>

	<p>05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р - Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» - Образовательная программа дошкольного образования МКОУ «Яровская СОШ» - Устав МКОУ «Яровская СОШ» - Локально-нормативные акты
<p>Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>Характеристика воспитанников средней группы(4-5 лет) на 2025-2026 учебный год</p> <p>Общее количество детей – 16 человек:</p> <p>9 девочек,</p> <p>7 мальчиков.</p> <p>ОПИСАНИЕ:</p> <p>Ростовесовые характеристики</p> <p>Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.</p> <p>Функциональное созревание</p> <p>Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.</p> <p>Психические функции.</p> <p>Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.</p>

	<p>К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.</p> <p>Детские виды деятельности.</p> <p>На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.</p> <p>Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.</p> <p>Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.</p> <p>Коммуникация и социализация.</p> <p>В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек»</p>
--	---

	<p>приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.</p> <p>Саморегуляция.</p> <p>В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).</p> <p>Личность и самооценка.</p> <p>У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера - сегодня - завтра, было - будет).</p>
Сроки реализации рабочей программы	2025-2026 учебный год

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2.	ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
3.	ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4.	ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5.	ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
6.	ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
7.	ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8.	ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9.	ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
10.	ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
11.	ребенок самостоятелен в самообслуживании;
12.	ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
13.	ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;
14.	ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
15.	ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;
16.	ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
17.	ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью

	взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
18.	ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст
19.	ребенок способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;
20.	ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
21.	ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
22.	ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
23.	ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
24.	ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
25.	ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей

Планируемые результаты освоения программы образования детей заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание работы по образовательным областям

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	1) в сфере социальных отношений:	
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; • развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и

		<p>демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
	<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями);

		<p>знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
	3) в сфере трудового воспитания:	
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос,

		<p>мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. • Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
	4)	в области формирования основ безопасного поведения:

	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. • Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной 	

	<p>личностной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательно-развивающее	<div> <div> <p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и</p> </div> <div> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной </div> </div>

	<p>свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p> <ul style="list-style-type: none"> • показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; • педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> • в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
Речевое развитие	1) Развитие словаря:	
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 	<p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
	2) Звуковая культура речи:	

	<p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
3) Грамматический строй речи:		
	<p>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
4) Связная речь:		

	<p>продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; • педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; • педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; • педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.
--	--	--

5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.		педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
6) Интерес к художественной литературе:		
<ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; • развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); • развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». • <i>Русские народные сказки.</i> «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова). • <i>Фольклор народов мира.</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Песенки.</i> «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с 	

	<p>небольших рассказов и сказок);</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. 	<p>нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).</p> <p>✓ <i>Сказки.</i> «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.</p> <p>А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i></p> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В.</p>
--	--	---

	<p>«Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p> <p>✓ <i>Проза.</i> Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что</p>
--	---

		<p>случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	

Художественно-эстетическое развитие	1) приобщение к искусству:	
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; 	<p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к</p>

		<p>различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
	<p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие 	<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);

<p>способности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для 	<ul style="list-style-type: none"> • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; • закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; • формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в</p>
--	---

	<p>самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка:</p> <p>педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация:</p> <p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей</p>
--	---	---

		<p>навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
	3) конструктивная деятельность:	
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы</p>

		(лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
	4) музыкальная деятельность:	
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 	<p>1) Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С.</p>

			Прокофьева.
		2) Пение:	
		<p>педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения на развитие слуха и голоса. <p>«Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • <i>Песни.</i> «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
		3) Песенное творчество:	
		педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
		4) Музыкально-ритмические движения:	

	<p>педагог продолжает формировать у детей навыки ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровые упражнения.</i> «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. • <i>Хороводы и пляски.</i> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой;
--	--	--

		<p>«Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Характерные танцы.</i> <p>«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова;</p> <p>«Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса;</p> <p>«Снежинки», муз. Т. Ломовой;</p> <p>«Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p>
	5) Развитие танцевально-игрового творчества:	
	<p>педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Этюды-драматизации.</i> <p>«Барабанщик», муз. М. Красева;</p> <p>«Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой;</p> <p>;</p> <p>«Барабанщик и», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова;</p> <p>«Считалка»,</p>

		<p>«Катилось яблоко», муз. В. Агафонников а.</p> <ul style="list-style-type: none"> Музыкальные игры. <p>«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <ul style="list-style-type: none"> Игры с пением. <p>«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <ul style="list-style-type: none"> Развитие танцевально-игрового творчества. <p>«Лошадка», муз. Н.</p>
--	--	--

		Потоловского ; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомск ого; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. • <i>Музыкально- дидактически е игры.</i> Развитие звуковысотно го слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». <i>Развитие тембрового и динамическог о слуха.</i> «Громко- тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». <i>Определение</i>
--	--	---

			жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
		б) Игра на детских музыкальных инструментах:	
		педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).	Игра на детских музыкальных инструментов. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
5) театрализованная деятельность:			

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
6) культурно-досуговая деятельность:		

<ul style="list-style-type: none"> • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. 	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального 	

	<p>и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>• Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

		<ul style="list-style-type: none"> • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе - ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках,
--	--	--

		<p>ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>• <i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место. <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p>
--	--	---

		<p>• <i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>• <i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>• Катание на санках: подъем с санками на гору,</p>
--	--	---

		<p>скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. • Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой». • Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>5) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. • <i>Дни здоровья</i> проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь»,</p>	

	<p>«Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	--

2.2. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Тематические беседы; - Чтение художественной литературы; - Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры; - Игровые упражнения; - Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; - Проблемные ситуации; - Проектная деятельность; - Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность; - Сюжетно-ролевая игра; - Творческие игры. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровые упражнения: - Совместная с воспитателем игра; - Совместная игра со сверстниками; - Индивидуальная игра; - Ситуативный разговор с детьми; - Проблемная ситуация; - Беседа; Ситуация морального выбора; - Проектная деятельность; - Интегративная деятельность
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> Задачи на решение коммуникативных ситуаций; - Ситуативные разговоры; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Праздники, музыкальные досуги, развлечения; - Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; - Чтение художественной литературы; - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; - Подвижные игры 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа во время утреннего приема; - Игровые ситуации
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - Поручение; - Совместный труд детей и взрослых; - Чтение художественной литературы - Беседы; - Наблюдение; - Разыгрывание игровых ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> Совместный труд детей; - Самообслуживание; - Элементарный бытовой труд 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, показ, объяснение, напоминание; - Наблюдение; - Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию

		- Рассматривание тематических иллюстраций		ию; - Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	- Проблемная ситуация; - Рассматривание; - Наблюдение; - Игра экспериментирование; - Развивающая игра; - Интегративная деятельность; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование; - Экологические досуги, развлечения	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка	- Наблюдение; - Чтение; - Игра-экспериментирование; - Развивающая игра; - Ситуативный разговор; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование
Речевое развитие	Речевая деятельность	- Чтение художественной литературы; - Беседы (в том числе о прочитанном); - Обсуждение; - Рассматривание; - Дидактическая игра; - Интегративная деятельность; - Инсценирование; - Викторина; - Игра-драматизация; - Показ настольного театра; - Разучивание стихотворений; - Театрализованная игра	- Сюжетно-ролевая игра; - Подвижная игра с текстом; - Игровое общение; - Общение со сверстниками; - Игра-драматизация; - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; - Дидактическая игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов: - Дидактическая игра; - Чтение; - Наблюдение на прогулке; - Ситуативный разговор; - Беседа (в том числе о прочитанном); - Интегративная деятельность; - Разучивание стихов, потешек; - Сочинение загадок
	Восприимчивость	- Чтение художественной	Продуктивная	- Ситуативный

	ие художественной литературы и фольклора	литературы; - Обсуждение прочитанного; - Рассказ; - Беседа; - Игра; - Инсценирование; - Викторина	деятельность; - Игра; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития	разговор с детьми; - Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; - Продуктивная деятельность; - Беседа; - Сочинение загадок; - Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	- Рисование, апплицирование, лепка; - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Тематические недели; - Выставки работ (декоративно-прикладного искусства); - Проектная деятельность; - Создание коллекций	- Украшение личных предметов; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Самостоятельная изобразительная деятельность	Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; Обсуждение произведений искусства, средств выразительности); - Создание коллекций
	Конструктивно-модельная	- Конструирование и художественное конструирование; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов; - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Тематические досуги; - Проектная деятельность; - Импровизация; - Конструирование по образу модели условиям	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; - Самостоятельная конструктивная деятельность	Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений

				искусства, средств выразительности)
	Музыкаль ная	Слушание музыки; - Экспериментирование со звуками; - Музыкально- дидактическая игра; - Разучивание музыкальных произведений; - Совместное пение; - Импровизация; - Беседа интегративного характера; - Интегративная деятельность; - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - Музыкальное упражнение; - Попевка; - Распевка; - Творческое задание; - Музыкальная сюжетная игра	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	- Слушание музыки сопровождающе й произведение режимных моментов; - Музыкальная подвижная игра на прогулке; - Интегративная деятельность
Физическое развитие	Двигатель ная	- Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Физ. занятие; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность	- Двигательная активность в течении дня; - Подвижная игра; - Самостоятельные спортивные игры и упражнения; - Утренняя гимнастика	- Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментиро вание; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность

2.3. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку.

Образовательная область Направление деятельности	Виды деятельности	Количество занятий в неделю
«Речевое развитие»	Развитие речи	1
	Подготовка к обучению грамоте	-
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	Формирование целостной картины мира (мир природы, социокультурные ценности)	0,5
	ФЭМП	1
	Познавательно-исследовательская деятельность	0,5
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыка	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на прогулке	1
Итого:	Общее количество в неделю	11

Сетка занятий в приложении 1.

2.4. Формы взаимодействия с родителями.

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОО ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы:

- Информационно-аналитическое направление. Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Используемые формы работы: анкетирование, социологические опросы, беседы.

- Познавательное направление. Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов ДОО по реализации Программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса. Используемые формы и методы работы с родителями: общие и групповые родительские собрания, консультации, занятия с участием родителей, выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями, Дни открытых дверей, участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов, совместное создание предметно-развивающей среды, работа с родительским комитетом группы, беседы с детьми и родителями.

- Наглядно-информационное направление. Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой ДОО, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей. Используемые формы и методы работы с родителями: родительские уголки, дни открытых дверей, папки-передвижки, фотовыставки.

- Досуговое направление. Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

- В основе взаимодействия Учреждения и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений.

План взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы на 2025-2026 учебный год (приложение 3)

2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»

Самостоятельный

активный

мобильный

ответственный

Целеустремленный

волевой

естественный

творческий

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О.А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская;

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели достигаются через решение **следующих задач**, соответствующих федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), отражающих концептуальные основы Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика, сенсомоторная практика);
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика игры и общения);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром (культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания);

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей (культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации; культурная практика здоровья;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная культурная практика; духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования (все виды культурных практик).

Цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста:

1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксирования информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели.
2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении.
3. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации).
4. Способствовать развитию навыков самоорганизации, соорганизации, понимания других, презентации совместных действий.
5. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности.
6. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества.
7. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города(села), страны).
8. Воспитывать привычки здорового образа жизни.

Основной образовательной программой «СамоЦвет» предложены следующие виды культурных практик:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Духовно-нравственная культурная практика;
2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
3. Культурная практика игры и общения;
4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

Образовательная область «Познавательное развитие»

5. Культурная практика познания;
6. Сенсомоторная культурная практика;
7. Культурная практика конструирования;

Образовательная область «Речевое развитие»

8. Речевая культурная практика;

9. Культурная практика литературного детского творчества;
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
10. Культурная практика музыкального детского творчества;
11. Культурная практика изобразительного детского творчества;
12. Культурная практика театрализации;
Образовательная область «Физическое развитие»
13. Культурная практика здоровья;
14. Двигательная культурная практика.

Направления регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия
Природа родного края	Природные зоны и памятники природы родного края. Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (ДК, библиотеки). Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. Организация активных форм трудовой деятельности, совместная познавательная деятельность в природе. Эколого-краеведческие проблемы села, края. Природоохранная деятельность.	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, экологические маршруты
История и культура родного края	Историческое прошлое родного села. Культурно-исторические объекты, созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. Посещение учреждений культуры. Мероприятия, проводимые в селе; происходящие события.	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции
Искусство родного края	В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. В области архитектуры: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектура родного села; профессии архитектора, строителя. В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, семейные праздники, развлечения

	<p>музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов в ДК.</p> <p>В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей.</p> <p>В области театра: театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Преобразование предметно-развивающей среды.</p>	
--	--	--

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа по нравственно-патриотическому воспитанию детей. О.Л. Князева, М.Д. Маханева

Цель:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка:

- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Задачи:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Планируемые результаты (с 4 до 5 лет):

Знает основные литературные понятия по фольклору;

краткое содержание прочитанных литературных произведений;

быт и традиции русского народа;

песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.

Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;

использует в игре предметы быта русского народа;

создаёт творческие работы по фольклорным произведениям

Формы и методы работы с детьми:

Физическое развитие: 1.Игра 2. Беседа 3. Рассказ 4. Рассматривание 5.Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера 6.Проектная деятельность 7. Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное развитие: 1.Индивидуальная игра 2.Совместная с воспитателем игра 3.Совместная со сверстниками игра 4.Чтение книг 5.Беседа 6.Наблюдения 10. Проектная деятельность 11. Рассматривание иллюстраций и т.д. 12. Просмотр и анализ

мультфильмов, видеофильмов. 13. Экспериментирование 14. Поручения и задания 15. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

Речевое развитие: 1. Чтение 2. Беседа 3. Рассматривание 4. Решение проблемных ситуаций. 5. Игра 6. Проектная деятельность 7. Создание коллекций 8. Обсуждение 9. Рассказ 10. Инсценирование 11. Ситуативный разговор с детьми 12. Сочинение загадок 13. Проблемная ситуация 14. Использование различных видов театра.

Познавательное развитие: 1. Создание коллекций 2. Проектная деятельность 3. Исследовательская деятельность 4. Экспериментирование 5. Развивающая игра 6. Наблюдение 7. Проблемная ситуация 8. Рассказ 9. Беседа 10. Игры с правилами.

Художественно-эстетическое развитие: 1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов быта для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. 2. Создание макетов, коллекций и их оформление 3. Рассматривание эстетически привлекательных предметов 4. Игра 5. Организация выставок 6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки. 7. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. 8. Попевка, распевка 9. Танец 10. Творческое задание.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим дня для воспитанников средней группы

Холодный период года

Режимные моменты	
Прием детей, самостоятельная игровая деятельность	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00
Занятия	9.00 – 10.30
Второй завтрак.	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка *	10.40 – 12.30
Возвращение с прогулки . Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Игры. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.00 – 17.30

*В зависимости от погодных условий (температурный режим, ветер, гололёд и т.д.).

На усмотрение администрации.

Теплый период года

Режимные моменты	
Прием детей на улице, самостоятельная игровая и двигательная деятельность	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00
Игры. Чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность детей	9.00 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка Подвижные игры. Развлечения. Игры	9.40 – 12.00
Возвращение с прогулки . Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник. Гигиенические процедуры	15.30 – 16.00
Игры. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.00 – 17.30

3.2. Традиционные события, праздники, мероприятия.

Культурно-досуговая деятельность (4-5 лет)

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 4-5 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Создавать условия для развития и индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).

Творчество. Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для дополнительного посещения кружков и студий.

Примерный перечень развлечений и праздников Праздники.

«Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»;

– наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада»

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П.И.Чайковского», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского»,

«Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры»,

«Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально литературные развлечения, «День цветов», «А.С. Пушкин и музыка», «Н.А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Организация культурно-досуговой деятельности на 2025-2026 учебный год
(приложение)

Список методической литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014.
2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Алдошина Л.П. 500 стихов и загадок о буквах русского алфавита – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 96 с. (500)
4. Алябьева Е.А. Исторические сказки. Беседы о жизни людей в разные времена. - М.:ТЦ Сфера, 2020. - 160с.
5. Алябьева Е.А. Математические сказки. Беседы с детьми о числах, счете и форме. - М.:ТЦ Сфера, 2019. - 112с.
6. Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя).
7. Аралова М.А. Игры с детьми раннего возраста: Методические рекомендации / Сост. М.А. Аралова. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128с. (От рождения до трех).
8. Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения: Речь и речевое общение детей: Методическое пособие для воспитателей. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
9. Афонькина Ю.А. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Первая младшая группа / Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2012.
10. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа / Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2015.
11. Барина Е.В. Безопасность малышей: улица, транспорт, дорога: пособие для детских садов и школ раннего развития/ Е.В. Барина. - Изд. 3-е, стер. - Ростов н/Д: Феникс, 2015. - 91с.
12. Батова И.С. Как вырастить бизнесмена. Экономика для детей в задачах, кроссвордах, ребусах. Путешествие по дому Эконому / авт.-сост. И.С. Батова. - Волгоград: Учитель. 2022. - 31с.
13. Белозерцева Е. Курочка ряба. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. – М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012.
14. Белозерцева Е. Зима. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. – М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012.
15. Беседы с ребенком «Люблю мое отечество ООО «ИД Сфера образования»
16. Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России.
Выпуск 20, ч. 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.- 32 с., 14 цв.ил.
17. Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 20, ч. 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.- 32 с., 14 цв.ил.
18. Ботякова О.А. Этнография для дошкольников. Народы России. 6-7 лет. Обычай. Фольклор: наглядно-методическое пособие для родителей и воспитателей ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.- 24 с., 11 цв.ил.
19. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64с.
20. Верещагина Н.В. Результаты мониторинга детского развития. Первая младшая группа: Методическое издание / Автор-составитель Н.В. Верещагина. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

21. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Плынова В.К., Савельева О.В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. – 192 с.
22. Волцит П. Красная книга. 100 фактов. Энциклопедия. - М.: СИМБАТ, 2020. - 48с.
23. Галанова Т.В. Игрушки из помпонов. (Мастер-класс на дому). – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011.
24. Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
25. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 128 с.
26. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
27. Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011.
28. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
29. Гончарова Д. В деревне. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. – М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012.
30. Государственные символы России: демонстрационный материал для школьников авт.-сост. Т. Соловьева. - Ростов н/Д: Феникс, 2015. - 15с.: ил.
31. Гридин А.В. Обращайся с деньгами "по-взрослому": финансовая грамотность для детей от мобайликов / Алексей Гридин. - Ростов н/Д: Феникс, 2022. - 86 с.: ил.
32. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
33. Гуничева С.И. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь – февраль. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. С.И. Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2015.
34. Гуничева С.И. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь – ноябрь. Первая младшая группа / авт.-сост. С.И. Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2015.
35. Гуркова И.В. Люблю играть! Стихи для проведения организационных подвижных игр с детьми 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2024. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя). (11)
36. Гуркова И.В. 500 стихов с загадками. Подумай и нарисуй. Для детей 2-5 лет. . – М.: ТЦ Сфера, 2025. – 96 с. (500)
37. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. - М.:Издательство "Скрипторий 2003", 2013. - 32с.
38. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. – 2-е изд., перераб. И доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. – 128 с.
39. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
40. Ефанова З.А. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт. - сост. З.А. Ефанова. - Изд. 3-е испр. - Волгоград: Учитель, 2018. - 303 с.

41. Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста / О.Г. Жукова. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008.
42. Иванова Н.В. Космические сказки. Беседы с детьми о космосе. - М.:ТЦ Сфера, 2021. - 96с.
43. Иванова Н.В. Математика для дошколят в стихах и загадках / Н.В. Иванова, Н.К. Капустюк. - Ростов н/Д: Феникс, 2016. - 94с.: ил.
44. Ильюшина Т.Н. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия. – Волгоград: Учитель, 2011. - 130с.
45. Казаков А.П. Детям о Великой Победе. Беседы о Второй мировой войне в детском саду и школе/ А.П. Казаков, Т.А. Шорыгина. - М.: Издательство ГНОМ, 2020. - 48с.
46. Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2013. - 64с.
47. Кинеева М. Финансовая грамота: рабочая программа с методическими рекомендациями: пособие для педагогов ДОО / Марина Кинеева, Вероника Кузина. - Москва: Просвещение-Союз, 2023. - 64 с.: ил. - (Лидер детства).
48. Кислинская Т. Гениальность на кончиках пальцев! Развивающие пальчиковые игры для детей от 1 года до 4 лет. – СПб.: Питер, 2012. - 144с.: ил.
49. Ковалева Е.А. Веселая семейка. Лучшие игры и развлечения для детей и родителей. (Учимся играючи). – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ. XXI век», 2006.
50. Кобзева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. Изд. 3-е. - Волгоград: Учитель. - 329с.
51. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
52. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 56с.: цв.вкл.
53. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 128с.
54. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
55. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
56. Колесова Л.В. Игровые занятия по математике с детьми 4-7 лет / авт. - сост. Л.В. Колесова. - Изд. 3-е, перераб. - Волгоград: Учитель. - 191 с.
57. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
58. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы и др. Первая младшая группа /авт.- сост. О.П. Власенко [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2014.
59. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы и др. Первая младшая группа /авт.- сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2012.
60. Комплект тематических наглядных материалов «Народы России» ООО «ИД Сфера образования»
61. Комплект тематических наглядных материалов «Народные промыслы» ООО «ИД Сфера образования»
62. Коробова М.В. Посылкина Р.Ю. Малыш в мире природы: Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2005.
63. Красильников Н.Н. 500 считалок, загадок, скороговорок для детей. – ТЦ Сфера, 2024. – 96 с. (500)
64. Кузнецова Е.М. Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет: программа по художественному моделированию и конструированию / авт.-сост. Е.М. Кузнецова. - Изд. 3-е, перераб. -Волгоград: Учитель. - 111с.

65. Лазебная Е.И. Историческая память о Великой Отечественной войне в ДОО: практические материалы для организации работы с детьми 5-7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.- 80 с.
66. Лаптева Г. Развивающие прогулки для детей 1,5-3 лет. Осень. Зима. Комплект карточек. – М.: ООО Издательство «Речь», 2011.
67. Лаптева Г. Развивающие прогулки для детей 1,5-3 лет. Весна. Лето. Комплект карточек. – М.: ООО Издательство «Речь», 2011.
68. Лебедев А. Репка. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. – М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012.
69. Лебедева Л.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие. - М., Центр педагогического образования, 2018. - 176с.
70. Литвинова М.Ф. Игруют непоседы: игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. - 224с.
71. Лободина Н.В. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Средняя группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016. - 333 с.
72. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «Карпуз-дидактика», 2008. - 144с.
73. Мазнин И.А. 500 скороговорок, пословиц, поговорок для детей / Сост. И.А. Мазнин. – 2-е изд., и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2024. – 96 с. (500)
74. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - 176с.
75. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 128 с.
76. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 80 с.
77. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 216 с.
78. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 72 с.
79. Мустафаева В.И. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа / авт.-сост. В.И. Мустафаева [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2012.
80. Наглядно – дидактическое пособие «ДЕНЬ ПОБЕДЫ» 3-7 лет. ООО МОЗАИКА – СИНТЕЗ»
81. Наглядные пособия «ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА» 1941-1945. Издательство «ТЦ Сфера»
82. Наглядные пособия «ХРОНИКИ ВОЙНЫ» 1941-1945. ООО «Издательство Сфера образования»
83. Наглядные пособия «ДЕТИ ГЕРОИ» 1941-1945. ООО Издательство «Сфера образования»

84. Наглядные пособия «МАРШАЛЫ ПОБЕДЫ» 1941-1945. ООО Издательство «Сфера образования»
85. Наглядные пособия «ГЕРОИ ВОЙНЫ» 1941-1945. ООО Издательство «Сфера образования»
86. Наглядное пособие «РОССИЯ – РОДИНА МОЯ» Державные символы России. ООО Издательство «ТЦ Сфера»
87. Наглядное пособие «РОССИЯ – РОДИНА МОЯ» Народные промыслы России. ООО Издательство «ТЦ Сфера»
88. Наглядное пособие «РОССИЯ – РОДИНА МОЯ» Защитники России. ООО Издательство «ТЦ Сфера»
89. Наглядное пособие «РОССИЯ – РОДИНА МОЯ» История России. ООО Издательство «ТЦ Сфера»
90. Наглядное пособие «РОССИЯ – РОДИНА МОЯ» Природа России. ООО Издательство «ТЦ Сфера»
91. Наглядное пособие «РОССИЯ – РОДИНА МОЯ» Экология России. ООО Издательство «ТЦ Сфера»
92. Наглядное пособие «РОССИЯ – РОДИНА МОЯ» Праздники России. ООО Издательство «ТЦ Сфера»
93. Наглядное пособие «РОССИЯ – РОДИНА МОЯ» Негосударственные символы России. ООО Издательство «ТЦ Сфера»
- 94.
95. Найбауэр А.В. Создание условий адаптации детей раннего возраста к детскому саду. (Библиотека воспитателя). – М.: ТЦ Сфера, 2013. - 128с. (Библиотека Воспитателя)
96. Нестеренко В.Д. 500 весёлых задач для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2024. – 96 с. (500)
97. Никифорова Н.Б., Богачев А.Н. Вот какой наш детский сад. Комплект сюжетных картинок. – М.: ООО «Издательство Скрипторий», 2009.
98. Николаев А. Пальчиковые игры. (Играем и учимся). – М.:РИПОЛ классик, 2013. - 96с.
99. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 176с.: цв.вкл.
100. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып. 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. – 24 с., цв. ил.
101. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып. 3. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. – 24 с., цв. ил.
102. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып. 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. – 24 с., цв. ил.
103. Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 240 с. (библиотека журнала «Дошкольная педагогика»).
104. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып. 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. – 24 с., цв. ил.
105. Нищева Н.В. Я люблю Россию. Государственный праздник России. Беседы со старшими дошкольниками. С 5 до 8 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.- 36 с., цв. ил.
106. Нищева Н.В. Две столицы. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2021. – 64 с., цв, ил. (Оснащение педагогического процесса в ДОО. Карточка сюжетных картинок Выпуск 19)

107. Нищева Н.В., Кириллова Ю.А. «Я люблю Россию! Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста 9 с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. – 128 с.
108. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 80 с.
109. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. - 2-е изд. испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. - 112 с.
110. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. - М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2022. - 96с.
111. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
112. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 4-5 лет / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - 192с.
113. Павлова О.В. Художественное творчество: Комплексные занятия. Первая младшая группа / О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2013. - 142с.
114. Паникова Е.А. Беседа о космосе. Методическое пособие. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2020. - 96с.
115. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
116. Перов В. Лучшие развивающие игры для малышей / сост. В.Перов. – Белгород: ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2010. - 320с.
117. Петрова К.В. Обучение детей ПДД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 96 с.
118. Поварницина Г.П. Финансовая грамотность дошкольника. Программа кружка. Ресурсный и диагностический материал. Занятия и игры / авт. -сост. Г.П. Поварницина, Ю.А. Киселева. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград: Учитель. - 186с.
119. Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Первая младшая группа / авт.-сост. Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011.
120. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
121. Савельева Е.А. Веселые лошадки. Стихотворные игры для детей 2-3 лет: Учебно-методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. - 32с.
122. Савченко В.И. Позитивные сказки. Беседы с детьми о добре, дружбе и трудолюбии. - М.:ТЦ Сфера, 2022. - 80с.
123. Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая и подготовительная к школе группы: Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Е.В. Саллинен. - СПб.: КАРО, 2015. - 192с.
124. Самойлова З.И. Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа / авт.-О-64 сост. З.И. Самойлова. – Волгоград: Учитель, 2013.
125. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - 80с.
126. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

127. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
128. Стахович Л.В. Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». – 4-е изд. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. – 40с.
129. Стахович Л.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32с.
130. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
131. Тимофеева Л.Л. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Первая младшая группа. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2012. – 304с.
132. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности: Дидактический материал для средней группы 4-5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. – 20 с.; цв. ил.
133. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Мы и природа: наглядно-методическое пособие для практикующих работников ДОО и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. – 8 с., цв. ил.
134. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. Пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 192с.
135. Томашевская Л.В. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ и родителей. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 96с.
136. Трясорукова Т.П. Пословицы и поговорки для детского сада/ Т.П. Трясорукова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 61с.: ил.
137. Ульева Е. Беседы о войне: энциклопедия для малышей / Елена Ульева. – Изд. 2-е. Ростов н/Д: Феникс, 2020. 135с.: ил.
138. Ульева Е. Учим числа и фигуры / Ульева Е. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 62с.
139. Учебно-методическое пособие «Санкт – Петербург» ООО «ИД Сфера образования»
140. Учебно-методическое пособие «Екатеринбург» ООО «ИД Сфера образования»
141. Ушакова Л.П. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2024 – 40 с., цв. ил.
142. Ушакова О.С. Развитие речи: методические рекомендации к программе «Мир открытий»: игры и конспекты занятий: средняя группа детского сада / О.С. Ушакова, И.С. Артюхова. – 3-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2023. – 112 с. – (Мир открытий).
143. Федорова Е.И. Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. – М.:ТЦ Сфера, 2022. – 96с.
144. Федулова Ю.В., Рогожина О.А., Депутатова О.Ю. Люблю мое отечество: Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2024. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя).
145. Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: Методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 80с.
146. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48с.
147. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
148. Ходаковская З.В. Музыкальные праздники для детей раннего возраста. Сборник сценариев. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

149. Хрестоматия для детского сада. 4-5 лет. Средняя группа / В.А. Берестов, М.М. Пришвин, Корней Чуковский и др.; худож. Е.Володькина, В. Коркин, Д. Лемко и др. - М.: РОСМЕН, 2023. - 192 с. - ил.
150. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - 2-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 320с.
151. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. - 2-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. - 320с.
152. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 320 с.
153. Чиждова Т. Теремок. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. – М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012.
154. Чуднявцев С.Е. Моё солнце идёт в школу, или Готовность ребёнка к обучению/ С.Е. Чуднявцев. - Ростов н/Д: Феникс, 2015. - 156с.: ил.
155. Шакирова Е.В. Цветные чудеса. Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная к школе группа. М.: ТЦ Сфера, 2020. - 112с. - (Библиотека Воспитателя).
156. Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла: Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - 176с., ил. +цв. вкл.
157. Шлакина Л.Г. Азбука для одаренных детей / Л.Г. Шлакина. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. - 253с.: ил.
158. Шипошина Т.В., Иванова Н.В., Сон С.Л. 500 стихов, загадок, скороговорок для развития речи детей. . – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 96 с. (500)
159. Шорыгина Т.А. 500 загадок, считалок для детей. - М.: ТЦ Сфера, 2019. - 96с.
160. Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. -3-е изд. испр. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2021. - 96 с.
161. Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. -2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2020. - 80 с.
162. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие -2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2019. - 64 с.
163. Шорыгина Т.А. Беседы о городе и деревне для детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2024. – 160 с.
164. Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2024. – 128 с. – (Детям о самом важном).
165. Шорыгина Т.А. Беседы о праздниках России для детей 5-8 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2021. - 128с.
166. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - 2-е изд., - М.: ТЦ Сфера, 2020. - 64 с.
167. Шорыгина Т.А. Беседа о правилах пожарной безопасности. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2025. – 64 с. – (Вместе с детьми).
168. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. -2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2020. - 80 с.
169. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. -2-е изд. испр.- М.: ТЦ Сфера, 2019. - 96 с.
170. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2020. - 80с.
171. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях: Методическое пособие -2-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2020. - 128 с.
172. Шорыгина Т.А. Бережливые сказки. Беседы с детьми о сохранении окружающего мира. - М.:ТЦ Сфера, 2021. - 112с.
173. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. - М.:ТЦ Сфера, 2022. - 96с.

174. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. - М.:ТЦ Сфера, 2022. - 80с.
175. Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2019. - 80 с.
176. Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. - М.:ТЦ Сфера, 2022. - 64с.
177. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.:ТЦ Сфера, 2021. - 80с.
178. Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. - М.:ТЦ Сфера, 2019. - 80с.
179. Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. - М.:ТЦ Сфера, 2022. - 64с.
180. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
181. Янушко Е.А. Волшебная бумага. Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. – М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012.
182. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
183. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 56с.
184. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 64с.
185. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 72с.

Сетка занятий

средняя группа

2025-2026 учебный год

<i>понедельник</i>	9.00-9.20 Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)
	9.40-10.00 Физическая культура
<i>вторник</i>	9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)
	9.30-9.50 Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность: рисование)
<i>среда</i>	9.00-9.20 Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)
	10.20-10.40 Физическая культура
<i>четверг</i>	9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность: лепка/аппликация)
	9.40-10.00 Физическая культура
<i>пятница</i>	9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)
	9.30-9.50 Речевое развитие (приобщение к художественной литературе, развитие речи)

**Перспективно-тематическое планирование образовательной
деятельности на 2025-2026 уч. год**

период	тема
сентябрь	День знаний
	Неделя безопасности дорожного движения
	Наш детский сад
октябрь	Ходит осень по дорожке
	Неделя здоровья. О правильном питании. Мой организм
	Мое село, моя страна, моя планета
ноябрь	День народного единства и согласия
	Вещи, предметы вокруг нас
	Синичкин день. Лес – наше богатство
	Дом. Семья. Мамочка любимая моя
декабрь	Здравствуй, Зимушка-зима!
	Неделя безопасности. Безопасность в зимний период
	Зимние забавы. Зимние виды спорта
	Новогодний калейдоскоп
январь	Друзья природы. В мире животных
	Я горжусь своей Россией
	Люди разных профессий
февраль	В гостях у сказки. Мульти-пульти
	Уроки мужества. Наша армия
март	Весна идет! Весне дорогу!
	Мама – солнышко мое
	Прощай, матушка зима. Масленица
	Неделя нравственности
апрель	Неделя здоровья. Если хочешь быть здоров
	Космическое путешествие
	Эколята – дружные ребята
	Планета – наш общий дом
май	Этих дней не смолкнет слава
	Неделя безопасности. Нам пожары не страшны
	Вот и стали мы на год взрослей

Организация культурно-досуговой деятельности на 2025-2026 учебный год

Неделя	Название мероприятия	Программное содержание
Сентябрь		
1 неделя	Праздник «День знаний»	Познакомить детей со школьным праздником. Выявить знания у детей по математике, развитию речи, окружающему миру, полученные в детском саду. Создать праздничное настроение у воспитанников.
2 неделя	«День летнего именинника»	Создать обстановку эмоционального благополучия, обеспечить детям возможность отдохнуть и получить новые впечатления. Воспитывать чувство взаимопомощи. Создать у детей радостное, бодрое настроение. Закрепить знания детей об их днях рождения, о днях рождения их друзей. Совершенствовать умения и навыки при выполнении игровых заданий, эстафет и конкурсов.
3 неделя	«Улица полна неожиданностей»	Формировать навыки выполнения основных правил поведения дошкольников на улице и дороге, с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма. Воспитывать дисциплинированность, культуру безопасного поведения на улицах и дорогах. Развитие любознательности, памяти, логического мышления.
4 неделя	«Волшебница осень»	Прививать любовь к природе, животным и птицам, развивать творческие способности детей.
Октябрь		
1 неделя	«Что у осени в корзинке»	Обобщить и систематизировать знания детей об осени, формировать у детей эмоционально-радостные ощущения от активного участия в совместной музыкально-игровой деятельности. Задачи: развивать воображение, желание и способность участвовать в развлечении; обучать дисциплинированности, выполнению всех команд; воспитывать добрые отношения к друг другу и окружающим.

2 неделя	Развлечение «Приключение в осеннем лесу»	Познакомить детей с приметами осени, повторить стихи, загадки, песни и танцы, посвященные этому времени года. Создать атмосферу праздника, радостного настроения, вызвать эмоциональный отклик на происходящее.
3 неделя	«В деревне»	Прививать любовь к своим близким, к домашним животным, развивать творческие способности у детей.
4 неделя	Осенний праздник	Обобщение знаний детей об осени и её приметах через музыкальную деятельность. Задачи: -прививать любовь к родной природе и её красоте; -стимулировать интерес к природным богатствам русской земли. -создавать условия для активной подготовки к празднику, творческих проявлений педагогов, родителей и детей; Уточнять и закреплять знания об осенних изменениях в природе; Способствовать индивидуальным проявлениям детей в разных видах деятельности.
Ноябрь		
1 неделя	Праздник «День народного единства»	Дать представление о празднике «День народного единства. Пробудить в детях чувство любви к своему городу, краю, уважение к его традициям и обычаям. Воспитание чувства гордости за силу России, уважение к русским воинам, национальным героям, желание им подражать.
2 неделя	«Птицы наши друзья»	Формирование начальных форм экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. Задачи: - Закрепить знания детей о перелетных птицах. -Воспитывать бережное отношение к пернатым.
3 неделя	Досуг «В гостях у Айболита»	Формировать у детей представление о здоровье. Выделить навыки культурно-гигиенического поведения. Определить и закрепить полученные знания о соблюдении навыков гигиены. Воспитывать интерес к здоровому образу жизни. Создать радостное настроение.

4 неделя	«Очень сильно я люблю маму милую мою»	Формировать представление о роли мамы в семье, о её труде и профессии. Познакомить со стихотворными и прозаическими произведениями художественной литературы по теме «Мама». Воспитывать патриотические чувства, уважение и любовь к матери, умение ценить её заботу и желание гордиться своей мамой
Декабрь		
1 неделя	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Дать знания о живой и неживой природе зимой. Воспитывать любовь к природе родного края, бережное отношение к ней. Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
2 неделя	«Вечер игр!»	Воспитывать интерес к общим играм, желание и умение играть с товарищами, развивать ловкость, двигательную активность
3 неделя	«Скоро, скоро Новый год!»	Закреплять физические умения и навыки, знания подвижных игр, умение действовать по правилам, учить соревноваться друг с другом, командами
4 неделя	Праздник «Нам праздник веселый зима принесла!»	Создание радостного праздничного настроения у детей, продолжать учить детей элементам театрализации, выразительному чтению стихов, исполнению танцев, в соответствии с музыкой, развивать творческое воображение и эстетический вкус.
Январь		
2 неделя	Золотая хохлома	Формировать представления об элементах хохломской росписи, изделий хохломских мастеров, развивать связную речь, творческое восприятие и воображение, эстетические чувства; развивать умение видеть красоту растительного орнамента; развивать навыки рисования легкими формообразующими движениями веточки с травным орнаментом и ягодками. Воспитывать интерес к народному быту, к изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России; воспитывать положительно эмоциональный настрой, интерес к продуктивной деятельности.

3 неделя	Зимние забавы и игры «Саньке-санки, Лизе- лыжи, Кольке – клюшки и коньки»	Укрепление здоровья детей, совершенствование физических качеств; создать у детей бодрое, радостное настроение. Закрепить представления детей о признаках зимы; совершенствовать двигательные умения и навыки при выполнении детьми различных упражнений и заданий, а также в процессе подвижных игр. Развивать ловкость, координацию движений, внимание; способствовать оздоровлению организма детей, посредством выполнения различных видов физических упражнений на свежем воздухе.
4 неделя	«По небу, по морю, по суше»	Формировать понятие транспорт, закрепить знания детей о видах транспорта - наземный, водный, воздушный, особенностях строения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения. Развивать умение строить полные ответы; расширять активный словарь по теме «Транспорт». Развивать словесно-логическое мышление, внимание, двигательную активность.
1 неделя	Секрет волшебных слов	Формировать основы культуры речевого этикета. Развивать эстетические чувства и желание все делать красиво. Воспитывать культуру общения: умение приветливо разговаривать друг с другом, вежливо обращаться к товарищам.
2 неделя	Развлечение «В гостях у сказки»	Формировать у детей представления многообразия сказок через различные виды деятельности. Закрепить знание содержания сказок. Сформировать желание быть похожими на положительных героев, воспитывать интерес к сказкам, прививать детям правила безопасного поведения на примере сказок.
3 неделя	Спортивный досуг «А ну-ка, мальчики!»	Закреплять физические умения и навыки развивать быстроту, ловкость, глазомер, координацию, воспитывать чувство здорового соперничества, стремления к победе.
4 неделя	Масленица	Продолжать знакомить с русским народным фольклором, используя хороводы, развивать ловкость, выносливость, выдержку, зрительное, слуховое внимание, воспитывать нравственные чувства через русское народное творчество.
Март		

1 неделя	«Весенние ручейки»	Закреплять знания о времени года – весне, характерные для нашего региона признаки, развивать все группы мышц, профилактика простудных заболеваний, с помощью дыхательных упражнений, активизация функций организма с помощью самомассажа, развивать творческие способности, воспитывать любовь к физическим упражнениям.
2 неделя	«Ах, какая мама, золотая прямо!»	Воспитывать уважительное, бережное отношение к женщинам (мамам, бабушкам, сестрам и т.д.), создать положительный эмоциональный настрой.
3 неделя	«Вода вокруг нас»	Развивать познавательный интерес ребёнка в процессе экспериментирования с водой, познакомить с некоторыми свойствами воды, обратить внимание детей на то, что даже такой привычный объект как вода, таит в себе много неизвестного.
4 неделя	Театрализация сказки «Кошкин дом»	Развивать интерес к театрализованной деятельности, развивать мышление, воображение, зрительную память, мелкую моторику, наблюдательность; развивать познавательную и речевую активность детей, расширять словарный запас; развивать средства выразительности (вербальные и невербальные) в речи, актерском мастерстве; обогащать эмоции детей
1 неделя	«Будь здоров!»	Прививать любовь к здоровому образу жизни, формировать понимание того, что нужно заботиться о своём здоровье (делать зарядку, закаляться, одеваться по сезону), развивать интерес и желание заниматься физкультурой и спортом.
2 неделя	«Большое космическое путешествие»	Расширить знания и представления детей о космосе, о профессии космонавт, о планетах солнечной системы. Развивать познавательный интерес, внимание, память, воображение, логическое мышление, творческие способности.

3 неделя	«Путешествие в страну Светофорию»	Развивать навыки безопасного поведения у детей. Закрепить представления о правилах безопасности; уточнить и систематизировать знания детей о необходимости их применения. Развивать у детей умения выполнять правильно ПДД
4 неделя	«День Матери Земли»	Закреплять знания о весне, особенностях природы своего края, правила поведения в природе. Закрепить физические умения и навыки. Воспитывать любовь к планете Земля, желание охранять природу Земли.
1 неделя	Цветы Победы	Воспитание у детей нравственно-патриотических чувств, любви к Родине, уважение к ее историческому прошлому, воспитание чувства гордости за подвиг Своего народа в Великой Отечественной войне,
2 неделя	Чудо на ладошке	Формирование представления о насекомых, их пользе или вреде. Задачи: Формировать у детей элементарные представления о насекомых (муравей, муха, паук, жук, гусеница, пчела), о их роли в природе и жизни человека.
3 неделя	«Весенний лужок»	Повышать эмоциональный настрой каждого ребёнка, активизировать желание детей использовать свои творческие возможности, участвуя в разнообразной музыкальной деятельности.
4 неделя	«Скоро лето!»	Вызвать у детей положительные эмоции от музыки, совместной игры, желание отгадывать загадки, активно двигаться, соблюдая правила, уметь располагаться по всему залу, повторять движения за взрослым, закрепить знания о лете как о времени года, закрепить умение подбирать существительные, подходящие по смыслу, развивать внимание и мышление

План взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы на 2025-2026 учебный год

Даты	
Сентябрь 2025	
	Детский сад. 1 сентября - День знаний. Правила и безопасность дорожного движения
	1. Беседа с родителями «Начинаем учиться вместе!» Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот учебный год.
	Правила дорожного движения
	1. Папка-передвижка «3 сентября: День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом» 2. Родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на учебный год по ФОП». «Режим дня и его значение. Создание условий дома для полноценного отдыха и развития детей». 3. Выставка рисунков и поделок детско-семейного творчества «Безопасная дорога». 4. Консультация для родителей «Правила дорожного движения». 5. Папка-передвижка «8 сентября: «Международный день распространения грамотности» 6. Акция «Говорим правильно!»
	Дары осени: фрукты, ягоды
	1. Оформление наглядно-текстовой информации: «Дары осени. Польза фруктов и ягод» 2. Консультации «Поговорим о основах безопасности жизнедеятельности с ребенком» (охрана безопасности жизни – о чем можно побеседовать с ребенком) 3. Памятка "Безопасный досуг на прогулке с ребенком" 4. Консультация «Ум на кончиках пальцев» 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Дары осени: овощи, грибы
	1. Оформление стенда с информацией: «Польза овощей» 2. Консультация для родителей: «Речевое развитие ребенка 4-х лет» 3. Консультация для родителей «Употребление грибов в пищу для ребенка может быть опасно» 4. Индивидуальные беседы по правовому воспитанию «Семья глазами ребёнка».
	Хлеб. Продукты питания. Здоровое питание
	1. Оформление приемной группы "Рацион ребенка" 2. Консультация «Игра-ведущий вид деятельности» 3. Оформить стенд «27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников». 4. Мастер-класс с родителями "Волшебное соленое тесто". 5. Тематические буклеты «1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки»

Октябрь 2025	
	Перелетные птицы.
	1. Тематические буклеты «Как организовать досуг ребенка с пользой» 2. Консультация для родителей: «Почему ребенок кусается и способы устранения вредной привычки». 3. Оформление тематического стенда «День защиты животных» 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Семья. Вежливость и этикет
	1. Оформить материал «Родители - первые воспитатели». 2. Осенний праздник для детей и родителей «Осенние посиделки». 3. Папка-передвижка «Секреты любви и взаимопонимания» 4. Консультация для родителей «Волшебные слова в речи ребенка».
	Мой дом. Мебель
	1. Консультация для родителей «Безопасность ребенка в быту». 2. Оформление фотостенда «Наши занятия в детском саду» 3. Буклет «Профилактика ОРВИ» 4. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Посуда.
	1. Консультация "Развитие воображения у детей младшего дошкольного возраста" 2. Обновить материал в родительском уголке «Рисуем вместе с детьми. Нетрадиционные техники рисования» 3. Памятка "Культурно-гигиенические навыки детей" 4. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
Ноябрь 2025	
	Моя страна. 4 ноября - День народного единства
	1. Папка-передвижка "4 ноября. День народного единства" 2. Беседа с родителями «Что рассказать ребенку о Родине?» 3. Консультации для родителей «Как воспитать маленького помощника»
	Правила пожарной безопасности.
	1. Консультация для родителей «Научим детей правилам пожарной безопасности вместе» 2. Семейное творчество, организация выставки рисунков "Профессия - пожарный" 3. Консультация для родителей «Развитие у детей творческих способностей» 4. Папка-передвижка для родителей «Осторожно, огонь». 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Неделя игры и игрушки. Народная игрушка В мире музыки.
	1. Папка-передвижка «Роль игрушки в развитии ребенка» 2. Беседа «С чем играет ваш ребенок» 3. Семейное творчество "Игрушка своими руками" 4. Организация семейного игрового досуга "День игры и игрушки" 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Всемирный День матери. Неделя художественного слова.
	1. Информационный фотостенд «Моя мама» 2. Акция «Почитай мне книжку, мама!» 3. Оформление тематической папки "Мамины заботы" 4. Буклет «Художественное слово как средство обогащения словаря детей». 5. Праздник «День матери»
	Зима. Изменения в природе. Одежда. Обувь.

	Головные уборы
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка «Фитотерапия в период ОРВИ» 2. Оформление стенда в приемной "Зимние месяцы", "Игры на прогулке зимой" 3. Родительское собрание " Образовательная деятельность дошкольника в ДООУ" 4. Консультация «30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации» 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Декабрь 2025
	Зимующие птицы. Акция кормушка
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная деятельность родителей с детьми).Буклет «Поделись своей добротой» 2. Оформление тематического стенда «Волонтерство вокруг нас» 3. Оформление папки-передвижки «Развитие навыков самообслуживания» 4. Буклет для родителей «Сенсорное развитие детей» 5. Папка-передвижка «9 декабря: День героев Отечества»
	Дикие и домашние животные зимой.
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление стенда "Животные родного края в зимний период" 2. Оформление тематического стенда «Права детей» 3. Консультация «Формирование элементарных математических представлений посредством дидактических игр» 4. Круглый стол «Азбука общения с ребенком» 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Зимние забавы.
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Трудовой десант. Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей. 2. Акция «Елочка своими руками». Альтернатива живой елке. Выставка поделок в приемной группе. 3. Советы родителям «Ознакомление детей с природным окружением» 4. Консультация "Безопасный Новый год". 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Зима. Новый год
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Развивающая речевая среда» 2. Буклет «Приобщение к художественной литературе посредством театрализованной деятельности» 3. Информационный стенд «Безопасность в общественных местах». 4. Памятка для родителей «Осторожно, фейерверк». 5. Тематический виртуальный альбом в мессенджере «Организация творческой и игровой деятельности с ребенком в выходные дни. Идеи поделок и игр» 6. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Январь 2026
	Каникулы
	Работа с родителями в мессенджере. Безопасность и профилактика простудных(вирусных заболеваний). Режим сна и отдыха в каникулярное время.
	Предметы домашнего обихода: мебель, посуда.
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка для родителей «Познавательное развитие детей». 2. Информационный стенд «Витамины и здоровье». 3. Творческая мастерская детей и родителей «Песочная терапия». 4. Памятка для родителей «Что почитать ребенку? Список рекомендованных произведений к прочтению». 5. Рекомендации по развитию творческих способностей и инициативности у детей.

	Деревья. Кустарники зимой.
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационный стенд «Зимние забавы» 2. Папка-передвижка для родителей «КГН - залог здоровья». 3. Памятка "Открытое окно" 4. Оформление тематической папки «Деревья и кустарники родного края» 5. Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
	Животные холодных стран
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Устный журнал «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» 2. Фоторепортаж «Делимся семейным опытом!» «Как организовать выходной день с ребенком». 3. Папка-передвижка "Что должен знать и уметь ребенок к 5 годам" 4. Родительский форум «Поговорим о нравственности» 5. Папка-передвижка «27 января: День снятия блокады Ленинграда»
	Профессии людей экстренных служб (скорая помощь, пожарная служба, служба спасения). Электробытовые приборы. Инструменты
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление информационного стенда "Телефоны экстренных служб" 2. Памятка "Развитие коммуникативных способностей детей" 3. Консультация для родителей «Электрические приборы в быту». 4. Родительское собрание «Дидактическая игра как средство для умственного развития детей» 5. Оформление тематического стенда «2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»
Февраль 2026	
	Наше село. Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер.
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Русский фольклор в развитии ребенка" 2. Оформление информационного стенда в приемной "Родной край" 3. Буклет «Музыкальная деятельность в ДОУ» 4. Изготовление информационного стенда «8 февраля: День российской науки» 5. Индивидуальные беседы «Дыхательные упражнения»
	Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения.
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Ребенок в автомобиле» 2. Памятка "Полезь артикуляционной гимнастики" 3. Оформление фото-стенда "Работники транспорта" 4. Оформление тематического стенда «15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества» 5. Индивидуальные беседы по запросам родителей.
	День защитника Отечества. Наша армия. Военная техника
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление выставки рисунков детей «Я и мой папа» 2. Консультация «Спортивные и подвижные игры для детей младшего дошкольного возраста» 3. Совместное тематическое мероприятие «Мы будущие защитники Отечества!» 4. Буклет «21 февраля: Международный день родного языка» 5. Выставка детского творчества «23 февраля: День защитника Отечества»
	Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей: «Поддержка детской инициативы и речевой активности».

	2. Оформление тематического стенда по теме недели. 3. Буклет «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной» 4. Папка-передвижка «Изменения в природе весной» 5. Индивидуальные беседы по запросам родителей.
Март 2026	
	8 Марта - Международный женский день. Женские профессии.
	1. Беседа «Роль иллюстраций в книгах в речевом развитии детей» 2. Выставка творческих работ «Весна идет, весне дорогу!». 3. Праздничный досуг «Мамочка моя» 4. Выставка детского творчества «8 марта»
	Человек в природе весной. Красная книга
	1. Буклет "Осторожно, тонкий лед!" 2. Информационный стенд "Средства развития диалогической формы речи детей" 3. Помощь в проведении экологического субботника на участке группы. 4. Консультация для родителей: «Взаимодействие участников образовательного процесса» 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Комнатные растения. Цветы. Огород на окне.
	1. Папка-передвижка «18 марта: День воссоединения Крыма с Россией» 2. Памятка «Здоровье без лекарств» 3. Совместное создание в группе огорода на окне. 4. Семейная мастерская «Ремонт мебели и пошив одежды для кукол». 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги
	1. Информационный стенд "День детской книги. Повышение читательского интереса детей" 2. Родительское собрание "О здоровье всерьез" 3. Папка-передвижка «27 марта: Всемирный день театра» 4. Оснащение центра книги для детей силами педагогов и родителей. 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
Апрель 2026	
	Перелетные птицы. Птицы весной: акция скворечник
	1. Семейная акция «Скворечник своими руками». 2. Информационный стенд «Безопасность на железной дороге». 3. Анкетирование «Развитие и успехи моего ребенка». 4. Педагогическая гостиная «Сенсорное развитие ребенка». 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	День космонавтики. Покорение космоса. Профессии космоса.
	1. Творческая выставка рисунков «Загадочный космос глазами ребенка», посвящённая Дню космонавтики. 2. Консультация для родителей «Виды конструкторов». 3. Памятка «Формирование словаря в общении с ребенком». 4. Оформление стенда «День космонавтики в ДОУ» 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Мой дом. День Земли
	1. Консультация «Что рассказать ребенку о празднике - День Земли» 2. Семейная творческая мастерская "Ладошки дружбы".

	3. Помощь в проведении экологического субботника на участке группы. 4. Консультация «Роль отца в воспитании ребенка» 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Неделя искусства.
	1. Тематическая папка "Художники-иллюстраторы" 2. Консультация «Эстетическое восприятие детей» 3. Папка-передвижка "Поэты - детям" 4. Оформление стенда «Дети и театр в дошкольном учреждении» 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
Май 2026	
	Праздники весны. (Праздник Весны и Труда). Москва – столица нашей Родины
	1. Оформление стенда «Цветущий май». 2. Маршрут выходного дня "Праздничные мероприятия"
	9 мая - День Победы.
	1. Оформление приемной группы «Что рассказать детям о ВОВ» 2. Консультация " Продуктивные виды деятельности детей" 3. Оформление стенда "Бессмертный полк" 5. Выставка детского творчества «День Победы»
	Весенние работы на приусадебных участках. Животные водоемов.
	1. Практические рекомендации по воспитанию трудолюбия у детей. 2. Консультация для родителей «Правила поведения детей на воде». 3. Буклет «Берегите природу». 4. Дискуссия "Организация летнего оздоровительного периода детей" 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Неделя безопасности.
	1. Консультация для родителей «Основы безопасности» 2. Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей». 3. Презентация для родителей о профилактике бытового травматизма и ДДТ. 4. Родительское собрание «Успехи и достижения детей в конце учебного года». 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Мониторинг. Лето.
	1. Оформление стенда в приемной: «Режим дня дошкольника - летний оздоровительный период». 2. Буклет для родителей: «Организация досуга детей летом» 3. Фотоотчет «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!». 4. Индивидуальные беседы с родителями. Результаты мониторинга

Календарно-тематическое планирование по пожарной безопасности

средняя группа
на 2025-2026 учебный год

	Содержание работы	Совместная деятельность	Работа с родителями
Сентябрь	<p>Тема: «Пожар»</p> <p>Цель: Дать детям первоначальные знания о том, как действовать во время пожара</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа: «Пожар в квартире. Что такое пожар и из-за чего он может возникнуть?» - Дид/игра «Раньше и теперь». «Сложи картинку» - Драматизация «Кошкин дом». Развивать творческие способности детей. Показать, что совместными действиями можно потушить пожар. - Чтение К.И. Чуковский «Путаница». «Сказка о непослушном Алёше» - Раскраска «Пожарный». 	<p>Рекомендовать Просмотр мультфильма «Кошкин дом».</p>
Октябрь	<p>Тема: «Спички. Пожароопасные предметы»</p> <p>Цель: Познакомить детей с пожароопасными предметами. Формировать чувство опасности огня. Дать понять: нельзя пользоваться самостоятельно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа на тему: «Эта спичка невеличка» - Рассматривание иллюстраций «О поведении во время пожара». - Чтение стих. «Спички не игрушки». Сказки: «Хитрый огонь и вода» - Дид/игра «Что нужно пожарным?» - П/и «Огонь» - Экскурсия в пожарную часть 	<p>Консультация «Безопасность ребёнка дома»</p> <p>Участие в конкурсе совместных творческих работ «Неопалимая купина»</p>
Ноябрь	<p>Тема: «Опасные предметы дома»</p> <p>Цель: Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа: «Кухня – не место для игр». - Дид/игра: «Выбери нужное». «Доскажи словечко» - Моделирование сит.: «Пожар в доме – дать детям представление о поведении в данной ситуации. - Чтение: сказки «<u>Наши Друзья</u>». - Просмотр видео-ролика «Огонь очень опасен!» 	<p>Консультация «Огонь ошибок не прощает»</p>

Декабрь	<p>Тема: «Чтобы не случилось беды!»</p> <p>Цель: Познакомить детей с правилами поведения возле наряженной ёлочки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Огонь Добрый и Злой» «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт!» - Дид/игра «Отгадай слово». «Если возникает пожар» - Чтение: Е. Хоринская «Спичка-невеличка». Сказки: «Сказка – быль Об огненном змее» - Экскурсия в прачечную. Знакомство с работой электроутюга. 	Памятка «Осторожно! Новый год!»
Январь	<p>Тема: «Наши помощники - электроприборы»</p> <p>Цель: Закрепить представление об электроприборах, и правилах поведения во время возгорания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа: «Осторожно, электроприборы!» - Дид/игра: «Опасные предметы - источники пожара» - Чтение: С. Маршак «Пожар»; Сказки: «Пожарыч» - Исследовательская деятельность: «Чего боится огонь» - Дид/игра «Горит – не горит», «Третий лишний» - Рассматривание иллюстраций: Труд пожарных. 	Рекомендовать просмотр м/фильма из серии Азбука безопасности «Смешарики»
Февраль	<p>Тема: «Кто они пожарные?!»</p> <p>Цель: Дать понятие о пожарном, ознакомление с одеждой пожарного.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Профессия-пожарный» - Дид/игра: «Раньше и теперь» - Подвижная игра: «Отважные пожарные» - Рассматривание сюжетной картины «Пожарная машина спешит на помощь». - Аппликация «Пожарная машина» 	Папка – передвижка на тему: «Безопасность дома».

Март	<p>Тема: «Огонь»</p> <p>Цель: формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Куда спешат красные машины?» - Рассматривание илл «Осторожно, огонь!» - Дид. игра: «ДА – Нет» - Подвижная игра «Затуши костёр». - Чтение: «Сказка про мальчика Петю, который стал пожарным» 	Памятка для родителей «О мерах пожарной безопасности»
Апрель	<p>Тема: «Огонь-друг, Огонь – враг»</p> <p>Цель: Предостеречь детей от возможных пожаров, ожогов испуга и других проблем, связанных с огнем, с помощью иллюстраций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа: «Добрый и злой огонь». «Почему возникают пожары?» - Моделирование сит.: «Дым в квартире» - Рассматривание сюжетных картинок на тему «Пожар» - Чтение: сказка «Как Тимоша царевну спас» - Конструирование «Мой дом» - Дид/игра «Четвертый лишний» 	Выставка семейных рисунков «С огнем играть опасно – это всем должно быть ясно»!
Май	<p>Тема: «Пожарная безопасность»</p> <p>Цель: Закрепить знания о правилах пожарной безопасности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа на тему: «Чтобы не сгореть!» - Загадки по пожарной безопасности. - Чтение сказок «Соломинка, уголь и боб». «Приключения маленького зайчика» - Дид. игра: «Хорошо – Плохо» - Квест игра: «Собери пожарную команду» - Викторина «Знатоки правил пожарной безопасности». 	Консультация «Как научить ребёнка правильному поведению при пожаре».

**Перспективный план работы по правилам дорожного движения
средняя группа
2025-2026 уч. год**

Сентябрь

Вид деятельност и	Мероприятие
Занятия	Конструирование Тема: «Улица» Цель: учить строить из кирпичиков широкую и узкую дорогу (проезжая часть и тротуар), закрепить умение плотно присоединять одну деталь к другой узкой частью; предложить для обыгрывания транспорт и матрёшек
Целевые прогулки, наблюдения	Прогулка по улице: закрепить знания об улице (проезжая часть, тротуар, бордюр, дома, деревья, кусты) закрепить правило: ходить по улице, придерживаясь правой стороны
Беседа	«Как переходить улицу» Цель: закрепить знания об элементарных правилах дорожного движения, о значении светофора на дороге, правил регулирования движения транспорта и пешехода.
Дид игры	«Можно – нельзя» закрепить знания о правилах движения пешеходов по улице
Двигательная активность	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» - учить двигаться по словесному сигналу
Чтение	А. Богданович « Пешеходу – малышу»
Работа с родителями	Родительское собрание: 1) задачи работы с родителями на текущий год 2) Анкета для родителей по ПДД (№ 1) Рекомендации для родителей: Закрепить с детьми понятие: улица, проезжая часть, тротуар, дома, деревья, кусты

Октябрь

Занятия	Рисование: «Пешеходный переход» Цель: учить проводить прямые горизонтальные и вертикальные линии, изображая «зебру», перекрёсток
Целевые прогулки наблюдения	Целевая прогулка: к знаку «Пешеходный переход»; закрепить понятие «пешеходный переход» (родители)
Беседа	«Дети на тротуаре»

	Цель: закрепить представление что переходить улицу нужно по пешеходному переходу, держась за руку взрослого
Дид игры	« Угадай транспорт» Цель: закреплять представления детей о транспорте, умение по описанию (загадке) узнавать предметы; развивать смекалку, быстроту мышления и речевую активность.
Двигательная активность	С-р. игра: «Едим на автобусе» пассажиры входят в автобус, приобретают билеты, водитель ведёт автобус, делает остановки. Пассажиры выходят из автобуса, переходят через дорогу по пешеходному переходу.
Чтение	С. Маршак. «Мяч»
Работа с родителями	Рекомендации: * При посадке в автобус первым заходит ребёнок, а выходит первым взрослый. * Переходить проезжую часть только по пешеходному переходу

Ноябрь

Занятия	Рисование: «Улица» Цель Закрепить умение проводить прямые горизонтальные и вертикальные линии (проезжая часть, тротуар, переход) Познавательное «Мы знакомимся с улицей» Цель: продолжать знакомить с улицей, её особенностями, закрепить правила поведения на улице
Целевая прогулка	По тротуару: воспитывать навыки спокойного, уверенного поведения – не отставать, не отвлекаться
Беседа	« Пешеходы ходят по тротуару» - закрепить правила движения пешеходов по улице.
Дид игры	«Чего не хватает» - закрепить знания о частях автомобиля
Двигательная активность	П/игра Автомобили» - закрепить знания правил дорожного движения, упр в умении действовать по сигналу
Игровая ситуация	«Мишка идёт по улице» - закрепить знания о движении по правой стороне тротуара
Работа с родителями	Рекомендации: *при переходе проезжей части улицы учите детей сначала остановиться, посмотреть налево, потом направо и лишь потом переходить улицу. *Напомнить детям о правилах перехода через проезжую часть

Декабрь

Занятие	Познавательное занятие « Мы знакомимся с улицей» Цель: Познакомить с улицей, её особенностями; Закрепить правила поведения на улице; надо быть внимательными, идти
---------	--

	только по тротуару, по правой стороне, переходить улицу только по подземному переходу или по специально выделенному участку дороги – «зебре»
Целевая прогулка	По улице: закрепить умение ходить по тротуару, придерживаясь правой стороны, не мешать окружающим
Дид игра	« Я - пешеход» закрепить знания о правилах движения пешеходов по улице
Двигательная активность	П/игра « Цветные автомобили» - закрепить умение начинать движение в соответствии с цветом флажка, двигаться, не наталкиваясь друг на друга
С-р игры	« Мы – шофёры» - закрепить знания о работе водителя (возит кукол, строительный материал, ведёт машину осторожно, чтобы не наехать на людей) учить играть дружно
Чтение	Р. Бабина «Занимательная дорожная азбука»
Работа с родителями	Рекомендации: *Закрепить правило: при ходьбе по тротуару придерживаясь правой стороны *Показывать детям пример выполнения правил дорожного движения

Январь

Занятия	Познавательное занятие « Безопасность на дороге» Цель: Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. Закрепить знания о значении светофора на дороге, правила регулирования движения транспорта и пешеходов. развивать у детей интерес к машинам, работе водителя, правилам дорожного движения
Целевая прогулка	К проезжей части улицы: продемонстрировать, что машины движутся по правой стороне проезжей части, пешеходы переходят через улицу, посмотрев сначала налево, дойдя до середины – направо (родители)
Беседа	« Как вести себя на улице» Цель: определить безопасное место пребывания; учить переходить улицу только по «зебре»; на дорожках, тротуарах по которым ходят люди, должно быть чисто, мусор нужно бросать в урны или уносить с собой
С-р игра	«Автобус» пассажиры ждут автобус на остановке, автобус подъезжает, пассажиры садятся в автобус, едут в магазин, поликлинику. Закрепить правила поведения в автобусе
Игровая ситуация	«Поучим зайчика переходить через дорогу» остановиться у бордюра, прислушаться к шуму машин, посмотреть налево – направо и потом переходить
Двигательная активность	П/игра « Автобус» - закрепить знания о труде шофёра, учить ориентироваться в пространстве, ходить и бегать парами в разном темпе
Работа с родителями	Рекомендации: *Учите детей вести себя в транспорте спокойно, не стоять возле дверей, постараться пройти вперёд, разговаривать тихо

	*Будьте примером для ваших детей!
--	-----------------------------------

Февраль

Занятия	<p>Аппликация « Светофор»</p> <p>Цель: закрепить навыки составления и наклеивания предмета из нескольких частей, закрепить знания о цвете сигналов светофора, учить выбирать их из 5 – 7 предложенных цветов</p>
Целевая прогулка	К светофору: познакомить с назначением сигналов светофора, закрепить названия цвета
Беседа	<p>«Светофор»</p> <p>Цель: закрепить знания о сигналах светофора и их последовательность, уточнить названия цветов и их значение</p>
Дид игра	<p>«О чем говорит светофор»***</p> <p>Цель: закреплять знания о значении цветов светофора и правила поведения на улице.</p>
Двигательная активность	П/игра « Светофор» - упр. в беге, умении действовать по сигналу светофора
Чтение	С. Михалков «Светофор»
Работа с родителями	<p>Рекомендации:</p> <p>*Закрепить знание сигналов светофора</p> <p>*Закрепить знания о том, как действуют водители и пешеходы при определённых сигналах светофора</p>

Март

Занятия	<p>Музыка: «Упражнение «Автомобили» (муз. М. Раухвергера) с использованием действующей модели светофора</p> <p>Познавательное « Зачем нужны дорожные знаки»</p> <p>Цель: закрепить знания о правилах поведения на улице; известные дорожные знаки</p>
Целевая прогулка	К остановке автобуса: закрепить правило: ожидая транспорт, нельзя стоять у края тротуара
Беседа	По иллюстрациям к произведению В. Трофимова « Азбука маленького пешехода»
Дид игра	«Какой огонёк зажёгся?» - закрепить знания цветов светофора
С-р игра	«Улица» - машины едут по улице, пешеходы переходят дорогу в соответствии с сигналами светофора
Игровая ситуация	«Зайка переходит через дорогу» - закрепить действия по сигналам светофора
Двигательная активность	П/игра « Собери светофор» - упр в беге, формировать умение быстро находить своё место в соответствии с цветом сигнала светофора

Работа с родителями	<p>Рекомендации: Закрепить с детьми правила:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Ожидая транспорт на остановке, не выходите на проезжую часть * Не стойте у края тротуара
---------------------	--

Апрель

Занятия	<p>Развитие речи « Не попади в беду на дороге»</p> <p>Цель: Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, активизировать глаголы, закреплять правильное произношение звуков /ш / /би /</p>
Целевая прогулка	За проезжей частью улицы: отметить, какие машины движутся по проезжей части (грузовые и легковые)
Беседа	<p>«Грузовая и легковая машина, автобус»</p> <p>Цель: учить различать виды транспорта, выделять части машины и их расположение в ней</p>
Игровые ситуации	«Мы по улице шагаем» - закрепить правила движения транспорта и действия пешеходов
Игровое упражнение	«Расставь всё по правилам» - закрепить знания о расположении на улице транспорта, пешеходов, знакомых дорожных знаков
Чтение	В. Берестов «Про машину» А. Барто « Грузовик»
Работа с родителями	<p>Консультация: « Безопасность в общественном транспорте»</p> <p>Рекомендации: Закрепить правила поведения в транспорте:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Вести себя спокойно * Не стоять возле дверей, постараться пройти вперёд * Разговаривать тихо * Будьте примером для своих детей!

Май

Занятия	<p>Досуг « Мой друг – светофор»</p> <p>Цель: прививать навыки безопасного поведения на дорогах</p>
Целевая прогулка	К проезжей части улицы : закрепить умение ходить по тротуару, придерживаясь правой стороны, не заходить за бордюр
Беседа	<p>«Пешеходный переход»</p> <p>Цель: закрепить представление о месте перехода через улицу</p>
С-р. игра	«Улица» - закрепить правила дорожного движения при езде на велосипеде
Игровые ситуации	«Как Зайка катался на велосипеде по улице» - ввести правило: кататься на велосипеде только во дворе, на групповой площадке, под наблюдением взрослого.
Чтение	О. Тарутин «Пешеход»

Работа с родителями	<p>Стенд «Это мы знаем» - диагностические материалы по проверке знаний детей о правилах дорожного движения</p> <p>Рекомендации:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Не позволяйте ребёнку сопровождать вас на улице на велосипеде * Укажите ребёнку безопасное место, где можно кататься на велосипеде, во дворе своего дома
---------------------	---

Июнь – август

Наблюдение	Побуждать замечать изменения во дворе, знать, откуда может появиться машина; развивать умение определять расположение транспорта на проезжей части (близко – далеко)
Беседа	<p>«Пешеходы – нарушители»</p> <p>Цель: дать понятие, что, играя нельзя выбегать на проезжую часть улицы</p>
Дид. игра	<p>«Улица» - закрепить знания, полученные в течении года</p> <p>«Отвезём мишке кубики» - закреплять правила катания на велосипеде</p>
С-р игра	<p>«Транспорт» - моделирование дорожных ситуаций с использованием разных видов машин</p> <p>«Транспорт нашего города» - закрепить названия транспорта нашего города, правила поведения пассажиров в транспорте, пешеходов на дороге, воспитывать дружеские отношения между детьми</p>
Игровые ситуации	<p>«Откуда может появиться машина» - развивать наблюдательность</p> <p>«Далеко – близко» - определить расположение транспорта</p>
Двигательная активность	Катание на велосипеде по кругу, друг за другом, выполняя повороты направо, налево
Чтение	<p>И. Имре «Ходи по улице с умом»,</p> <p>В. Лебедев-Кумач «Про умных зверюшек»,</p> <p>Б. Заходер «Шофёр»</p>
Другие формы работы	<p>Диафильм «Разноцветные друзья»</p> <p>Рисование «Пешеходный переход»</p>
Работа с родителями	<p>Рекомендации: «Что должен знать ребёнок младшей группы о правилах дорожного движения</p> <p>Консультация: «Родители – главный пример для детей в соблюдении правил дорожного движения»</p>